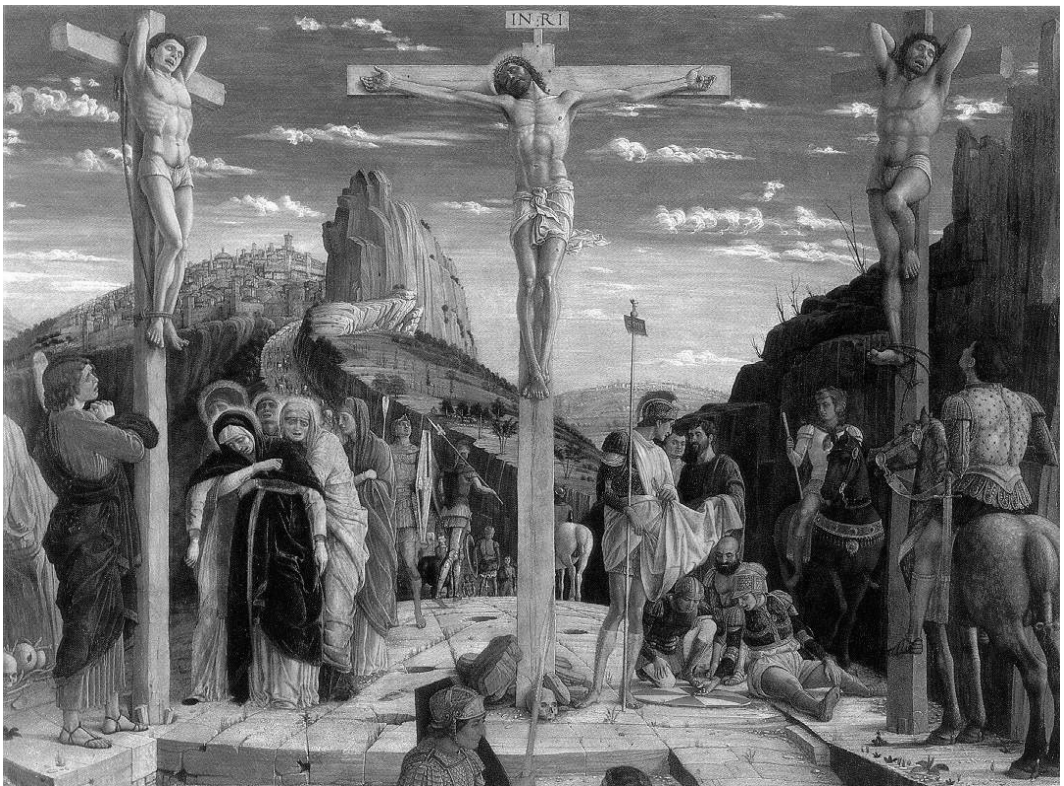


**Liturgie voor Goede Vrijdag**  
**22 april 2011**



## **Instrumentaal**

Sinfonia uit cantate BWV 156 “*Ich steh’ mit einem Fuß im Grabe*”  
van J.S.Bach (1685 – 1750)

## **Votum en Groet**

## **Gebed**

### **Samenzang – Gez. 89 – “Jezus, leven van mijn leven.”**

**1. Jezus, leven van mijn leven,  
Jezus, dood van mijnen dood,  
die voor mij U hebt gegeven,  
in de bangste zielennoed,  
opdat ‘k weten zou in ‘t sterven  
dat ik ’t leven mag beërven.  
Duizend, duizend maal, o Heer,  
zij U daarvoor dank en eer!**

**2. Gij, o Jezus, hebt gedragen  
lasteringen, spot en hoon,  
zijt gebonden en geslagen,  
Gij, des Vaders eigen Zoon,  
om van schuld en eeuwig lijden  
mij, verloor'ne, te bevrijden.  
Duizend, duizend maal, o Heer,  
zij U daarvoor dank en eer!**

### **Schriftlezing – Het pesachmaal (Marcus 14:12–31)**

### **Samenzang – LvdK 183 “O hoofd vol bloed en wonden”**

#### *Cantorij*

1. O hoofd vol bloed en wonden,  
bedekt met smaad en hoon,  
o hoofd zo wreed geschonden,  
uw kroon een doornenkroon,  
o hoofd eens schoon en heerlijk  
en stralend als de dag,  
hoe lijdt Gij nu zo heerlijk!  
Ik groet U vol ontzag.

#### *Gemeente:*

**3. O Heer uw smaad en wonden,  
ja alles wat Gij duldt,  
om mij is het, mijn zonden,  
mijn schuld, mijn grote schuld.  
O God ik ga verloren  
om wat ik heb gedaan,  
als Gij mij niet wilt horen.  
Zie mij in liefde aan.**

*Gemeente:*

**5. Ik dank U o mijn vrede,  
mijn God die met mij gaat,  
voor wat Gij hebt geleden  
aan bitterheid en smaad.  
Geef dat ik trouw mag wezen,  
want Gij zijt trouw en goed.  
Ik volg U zonder vrezen  
wanneer ik sterven moet.**



**Schriftlezing – Nachtwake en arrestatie (Marcus 14:32–52)**

**Samenzang – LvdK 180 “Gethsémane, die nacht moest eenmaal komen”**

*Cantorij:*

1. Gethsémane, die nacht moest eenmaal komen.  
De Heiland heeft bewust die weg genomen.  
Hij laat zijn doel niet los, wijkt niet terzijde,  
aanvaardt het lijden.

*Gemeente:*

**4. Laat Vader, deze beker Mij voorbijgaan;  
waar zijn de eng'len die Mij kunnen bijstaan?  
Maar, zo Ik niet dit lijden mag ontvlieden,  
uw wil geschiede.**

## Schriftlezing – Jezus verhoord en verloochend (Marcus 14:53–72)

### Samenzang – LvdK 177 “Leer mij, O Heer, uw lijden recht betrachten”

*Cantorij:*

1. Leer mij, o Heer, uw lijden recht betrachten,  
in deze zee verzinken mijn gedachten:  
o liefde die, om zondaars te bevrijden,  
zo zwaar moest lijden.

*Gemeente:*

**3. O allerheiligst, onuitspreek'lijk wonder:  
de Rechter zelf gaat aan het recht ten onder.  
O wreed geding; wie kan geheel doorgronden  
de vloek der zonden.**



## Schriftlezing – Jezus voor Pilatus (Marcus 15:1–15)

### Samenzang “Wie heeft U zo geslagen”

*Gemeente:*

**1. Wie heeft U zo geslagen,  
Mijn Heil, hoe vielen plagen  
zo pijnlijk op u neer.  
O Heer Gij zijt onschuldig,  
Doch wij zijn allen schuldig  
Gij kent geen zond' of misdaad, Heer.**

*Cantorij:*

2. Ik ben het, ik moest boeten  
Ik moest uw wee verzoeten  
en mij in boeien slaan.  
Uw zweep- en geselslagen,  
al wat gij hebt verdragen,  
heeft mijne ziel U aangedaan.

## Schriftlezing – Kruisiging (Marcus 15:16–39)

### Cantorij – “Zie hoe Jezus lijdt voor mij” (Sela)

1. Zie hoe Jezus lijdt voor mij,  
aan het kruis de dood nabij.  
Die voor mij het oordeel draagt,  
Hij die tot zonde wordt gemaakt.  
Wat een offer – Hij voor mij!  
Wie wil worden zoals Hij?  
Zoveel pijn, ongerechtigheid,  
is op Hem die voor mij strijdt.

2. Zie hoe Jezus biddend strijdt  
met de pijn, verlatenheid.  
Zo alleen, verwond roept Hij:  
“Mijn God, waarom verlaat U mij?”  
Zie wat Jezus heeft gedaan,  
in zijn lijden heeft doorstaan.  
Zoveel liefde verwondert mij,  
niemand heeft zo lief als Hij

3. Als de Heer zijn leven geeft,  
vlucht de dag, de aarde beeft.  
Zelfs de dood verliest haar macht  
als Jezus roept; “het is volbracht!”  
Waarlijk, Hij is zoon van God  
die voor ons gekruisigd wordt.  
Door zijn wonden genezen wij,  
in zijn dood maakt Hij ons vrij.

4. Heel de schepping slaakt een zucht,  
zij ontwaakt, het duister vlucht.  
Jezus leeft, is opgestaan,  
Hij roept ons uit de dood vandaan,  
Juicht want Hij, mijn Here leeft,  
Hij die overwonnen heeft.  
Nooit meer tranen, en nooit meer pijn.  
Nooit van God verlaten zijn

Juicht want Hij, mijn Here leeft,  
Hij die ons de toekomst geeft.  
Nooit meer tranen, en nooit meer pijn.  
Nooit van God verlaten zijn

## Schriftlezing – Graflegging (Marcus 15:40–47)

### Prediking

Door Ds. Jan F. de Haan.

## **Cantorij – “Lord, I stretch my hands to You” (Jay Althouse)**

*Vertaling:*

*Heer, ik geef mijn hart aan U, U bent mijn liefde waard.*

*Ik kan niet leven zonder U, laat mij niet alleen, O Heer.*

*Heer, mijn leven geef ik U. U bent zo liefdevol.*

*Geen enkel ding begeer ik meer, dan dat ik U behoer.*

*Heer, ik vraag u: geef Uw Geest, doe mij Uw wil verstaan.*

*Ja Heer, ik kan niet zonder U, houdt Gij mij in Uw hand.*

*Heer, ik geef mijn hart aan U, U bent mijn liefde waard.*

*Ik kan niet leven zonder U, laat mij niet alleen, O Heer.*

*Amen.*

## **Gebed**

## **Collecte**

**Instrumentaal** tijdens de collecte

1e deel uit “*Stabat Mater*” van G.B. Pergolesi (1710–1736)



## Samenzang – Opw. 414 “U zond Uw Zoon”

*Cantorij:*

1. U zond uw Zoon, onschuldig, rein,  
Hij kon niet langer bij U zijn,  
maar kwam als mens op aarde tot  
Hij werd geslacht als Lam van God

*Refrein:*

O, Lam van God, Gods eigen Zoon;  
was met uw dierbaar bloed mij schoon.  
O, neem mijn hart, bestuur mijn lot,  
mijn Jezus Christus, Lam van God.

*Cantorij:*

2. Zij kruisigden uw eigen Zoon,  
belaadden Hem met smaad en hoon.  
De Jodenkoning werd bespot;  
ze offerden het Lam van God.

*Refrein:*

O, Lam van God, Gods eigen Zoon;  
was met uw dierbaar bloed mij schoon.  
O, neem mijn hart, bestuur mijn lot,  
mijn Jezus Christus, Lam van God.

*Gemeente:*

**3. Ik had de dood verdiend, maar nu,  
dankzij uw dood, leef ik met U.  
U leidt mij met uw staf en stok  
en U noemt mij een lam van God**

*Refrein: (gemeente)*

**O, Lam van God, Gods eigen Zoon;  
was met uw dierbaar bloed mij schoon.  
O, neem mijn hart, bestuur mijn lot,**

*(Cantorij:)*

mijn Jezus Christus, Lam van God.

## Zegen

### Instrumentaal

Sonatine uit Cantate BWV 106 “*Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit*” (Actus tragicus)  
van J.S.Bach (1685 – 1750)

*Gezien het ingetogen karakter van de dienst vragen wij u niet te applaudiseren.*

## **Met muzikale medewerking van**

Pieter-Jan Belder (*blokfluit en orgel*)

Maria Boes (*blokfluit en fagot*)

Christian Bos (*klavecimbel*)

Henriëtte Bos (*blokfluit*)

Petra van der Graaf (*blokfluit*)

Kees Luiten (*piano*)

De **Cantorij** van de Koepelkerk  
onder leiding van **Christian Bos**