

CHORAL EVENSONG

Zondag 16 februari zondag Septuagesima,
70 dagen voor Pasen



**Evangelium am Sonntag
Septuagesima. Matthei xx.**

Waarvoor doe je het allemaal? Is het geen druppel op een gloeiende plaat? Ga jij het klimaat redden, als jij als enige je zelf vlees en vliegen ontzegt? En moet je in deze schaarse tijden niet liever zorgen dat jij je schapjes stevig op het droge hebt, voordat je zoveel mogelijk deelt met een ander mens? Je kunt wel met je christelijke waarden proberen om iets van naastenliefde hoog te houden, maar welk verschil maakt dat? Waarom zou je?

De lezingen en liederen van vanmiddag houden zich bezig met die vraag. De psalm en de profeet suggereren als antwoord 'omdat God het ziet en uiteindelijk zal oordelen'. De rechtvaardigen praten er onderling over en putten er troost uit dat er ooit een nieuwe dag aan zal breken, waarop de zon van Gods gerechtigheid al het onrecht onbarmhartig aan het licht zal brengen en genezing zal brengen aan wie nu ten onder gaan aan het eigenbelang van de rijken en de machtigen. Maria zingt ervan in haar lofzang: 'Wie honger heeft overlaadt hij met gaven, maar rijken stuurt hij weg met lege handen.' Iedereen, de rechtvaardige en de boosdoener krijgt uiteindelijk loon naar werken.

Maar met dat 'loon naar werken' is iets vreemds aan de hand in de gelijkenis. De heer van de wijngaard heeft met de werkers van het eerste uur inderdaad een dagloon afgesproken, genoeg om 's avonds van te kunnen eten. Maar alle andere werkers zijn op goed geluk met hem mee gegaan. Het lijkt erop dat de wijngaardenier geen kleingeld heeft en dat dat 'dagloon, genoeg om vandaag van te leven' het enige loon is, dat hij in de aanbieding heeft. Je hoeft er niet eens naar te kijken met de ogen van onze eigentijdse CAO's en arbeidsrechten, om te snappen dat dat heibel geeft. Zowel de werkers van het eerste als die van het laatste uur verdienen vandaag niet wat ze verdiend hebben.

De landheer nodigt je uit om van perspectief te wisselen. Als je gedreven wordt door wat het werk jou oplevert, kom je altijd tekort en is het nooit eerlijk. Maar als je je verbindt aan de wijngaardenier is er een oogst die dringend wacht om binnengehaald te worden. Dan moeten de druiven getreden en rijpen tot kostelijke wijn. Dat jij daaraan mee kunt werken! En straks, als de wijn fonkelt in de glazen, zal niemand weten welke druiven jij hebt aangedragen. Dan telt alleen nog dat iedereen kan rusten onder zijn wijnstok en zijn vijgenboom.

Maar intussen geldt hier en nu het zwoegen en het zweten in de hitte van de zon. Hier telt de ergernis over diegenen wiens tijd het wel zal duren en die pas te elfder ure in beweging zijn te krijgen. Hier zie je de enorme oogst die nog binnengehaald moet worden en bezorgd kijk je naar de onweerswolken in de lucht. Hier rest het bidden en hopen dat de landheer genoeg arbeiders zal vinden om de klus geklaard te krijgen.

Koorgebed: Pseaume 18 Ainsi pressé,
soudain j'invoque et prie Le Tout-Puissant,
haut à mon Dieu, je crie. Mon cri au ciel
jusqu'à luy pénétra, Si que ma voix en son
oreille entra. Dangers de mort un jour
m'environnarent, Et grands torrents de
malins m'étonnarent. J'étais bien près du
Sepulcre venu, Et des filés de la Mort
prévenus.

*In dit nauw riep ik tot de Ene,
tot mijn God kreet ik om bijstand,
hij hoorde uit zijn tempel mijn stem,
mijn kreet om hulp voor zijn aanschijn kwam aan in zijn oor.
Banden der hel hadden mij omringd,
worgstrikken des doods
traden mij tegen.*

t. psalm 18, 7.6

m. Claude Goudimel (1565)

Orgelspel: Es ist das Heil uns kommen her (BWV638) – J.S. Bach
allen gaan staan als het koor binnenkomt

Vorbereidingsgebed

- v: Heer, open mijn lippen.
- k: Mijn mond zal zingen van uw eer.
- v: God, kom mij te hulp.
- k: Heer, haast u mij te helpen.

Eer aan de Vader en de Zoon
en de heilige Geest
zoals het was in het begin en nu en altijd
en in de eeuwen der eeuwen. Amen.
Halleluja!

Muziek: Christiaan Winter

Lied: Het heil des hemels werd ons deel

1. koor: Het heil des hemels werd ons deel
alleen door Gods genade.
Wij werkten en wij wonnen veel,
maar alle winst bleek schade.
't Geloof ziet Jezus Christus aan:
wat Hij deed is genoeg gedaan
voor al wie leeft op aarde.

allen:

4. Want wie hier leeft op zijn ge-zag,
die is voor God recht-vaar - dig,
hij vindt zijn han-den el - ke dag
tot goe-de wer - ken vaar - dig;
als nieuw wordt rond hem het be-staan
en in hem vangt het voor-jaar aan
van 's He-ren nieu-we aar - de.

5. allen: Lof Vader, Zoon en Heil'ge Geest,
Hem die voor alle tijden
ons heeft geroepen tot zijn feest,
die zeer ons zal verblijden.
Ja, ons verlangen wordt vervuld
en onze mens'lijkheid onthuld,
zij is in God voleindigd.

Liedboek 966
Tekst: Ad den Besten naar Paul Speratus
Melodie: 1524 / lezing EKG

(allen gaan zitten)

Psalmgebed: psalm 18

allen:



1. Ik heb U lief van gan-ser har-te, He-re.
Gij im-mers zult het on-heil van mij we-ren.
Gij zijt mijn steen-rots, mijn be-vrij-der Gij,
Gij zijt een muur, een ves-ting-wal om mij.
Mijn God, mijn schild, mijn schuil-plaats in ge-varen,
mijn rots die mij be-schermt en blijft be-wa-ren,
o hoorn des heils, U loof ik voor al-tijd,
ik roep het uit, want gij hebt mij be-vrijd.

Koor:

Banden des doods hadden mij omvat,
belials-beken vielen over mij heen.
Banden der hel hadden mij omringd,
worgstrikken des doods traden mij tegen.
In dit nauw riep ik tot de HEER,
tot mijn God kreet ik om bijstand,-
hij hoorde uit zijn tempel mijn stem,
mijn kreet om hulp voor zijn aanschijn kwam aan in zijn oor.
Toen schokte en schudde de aarde,
de grondslagen van bergen sidderden,
ze schokten, want het was in hem ontstoken!
Zichtbaar werden de beddingen van wateren,
bloot lagen de grondslagen der wereld, van uw schelden, o H
van het snuiven van de adem van uw neus! EER,
Hij reikte van omhoog, nam mij mee,
hij trok mij uit wateren vele;
ontrukte mij aan mijn vijand zo sterk,
aan mijn haters, mij immers te machtig.

Zij traden mij tegen ten dage van mijn nood,
maar daar kwam de HEER mij te hulp.
Hij leidde mij uit in de ruimte;
om zijn behagen in mij schonk hij mij de vrijheid.
Mij vergold de HEER naar mijn gerechtigheid;
naar de reinheid van mijn handen gaf hij mij terug.
Omdat ik heb bewaakt de wegen van de HEER,
ik ben geen booswicht geweest, los van mijn God.
Want al zijn rechtsregels staan voor mij,
en zijn inzetten laat ik niet van mij wijken.
Als een volmaakte wil ik horen bij hem,
worden bewaard voor onrecht van mijn kant.
De HEER gaf mij terug naar mijn gerechtigheid,
naar de reinheid van mijn handen hem voor ogen.
Met een vriend sluit gij vriendschap,
met een kerel volmaakt zijt gij volmaakt.
Met een reine betoont gij u rein,
en met een draaier slingert gij ook.
Want zo zijt gij: een gemeenschap gebogen redt gij uit,
en ogen hovaardig slaat gij neer.

Gij immers zult het arme volk verhogen,

8. *Allen:* en Gij vernedert, Heer, de trotse ogen.
Gij zijt mijn licht, de lamp die voor mij schijnt,
waarvoor de dichte duisternis verdwijnt.
Met U durf ik mij in de strijd te wagen,
de legerbenden op de vlucht te jagen.
Met U ga ik door water en door vuur,
en met mijn God spring ik over een muur.

Alleen Gods weg kan tot het doel geleiden,
zijn woord is waar en zuiver t' allen tijde.

9. *allen:* Hij is een schild, een schuilplaats in de strijd,
voor al wie bij hem zoekt naar veiligheid.
Want wie is God, dan deze onze Here?
Wie is de rots die alles kan trotseren?
Alleen die God die mij met kracht omgordt,
bij wie mijn levenspad een heilsweg wordt.

(allen gaan staan)

*koor:*Eer zij de heerlijkheid Gods
Vader, Zoon en Heilige Geest,
Zoals het was in het begin en nu en altijd
Tot in de eeuwen der eeuwen. Amen

(allen gaan zitten)

lezing: Maleachi 3, 7-9; 16-20

v: Woord van de Eeuwige.

a: Wij danken God.

Lied: Die dag zal komen



The image shows a musical score for the song 'Die dag zal komen'. It consists of four staves of music in G minor (one flat) and 2/4 time. The melody is written in treble clef. The lyrics are written below the notes. The first line of lyrics is '1. Die dag zal ko - men, bran - dend als een o - ven,'. The second line is 'een bos - brand die niet meer te stui - ten is;'. The third line is 'een vuur - gloed aan - ge - sto - ken uit den ho - ge'. The fourth line is 'ver - teert de wor - tels van de dui - ter - nis.'

2.*koor* Voor allen die hun harten hoog
verhieven als sterren aan de hemel van
de tijd, die leefden zonder hoop en
zonder liefde, is dit het einde, want hun
rijk is uit.

3.
Maar allen die de naam des Heren
vrezten

4. gaat dan de zon der wereld stralend op.
Hij breidt zijn vleugels uit en komt
genezen
al wie verkommerd zijn in 's werelds
loop.

5. Laat dan de lof van God in 't ronde
schallen,
zij zullen zijn als dieren in de wei,
als kalveren die springen uit de stallen,
de winter ging voorbij en zij zijn vrij.

6. Allen die de gerechtigheid verachtten
worden als as, vertreden door de voet,
dit is de dag, waarvoor wij overnachten,
de dag die Hij, de Heer, verrijzen doet.

Gereformeerd Kerkboek 222
t. W. Barnard
m. psalm 110

Magnificat

My soul doth magnify the Lord:
and my spirit rejoiceth in God my Saviour.
For he hath regarded
the lowliness of his hand-maiden.
For behold, from henceforth
all generations shall call me blessed.
For he that is mighty hath magnified me
and holy is his Name.
And his mercy is on them that fear him
throughout all generations.
He hath showed strength with his arm:
he hath scattered the proud
in the imagination of their hearts.

He hath put down the mighty from their seat:
and hath exalted the humble and meek.
He hath filled the hungry with good things:
and the rich he hath sent empty away.
He remembering his mercy
hath holpen his servant Israel
as he promised to our forefathers,
Abraham and his seed for ever.
(allen gaan staan)

Glory be to the Father, and to the Son,
and to the Holy Ghost.
As it was in the beginning, is now,

*Mijn ziel prijst en looft de Heer,
mijn hart juicht om God, mijn redder:
hij heeft oog gehad voor mij,
zijn minste dienares.*

*Alle geslachten zullen mij voortaan
gelukkig prijzen,
ja, grote dingen heeft de Machtige voor mij
gedaan, heilig is zijn naam.*

*Barmhartig is hij, van geslacht op geslacht,
voor al wie hem vereert.
Hij toont zijn macht en de kracht van zijn arm
en drijft uiteen
wie zich verheven wanen,*

*heersers stoot hij van hun troon
en wie gering is geeft hij aanzien.*

*Wie honger heeft overlaadt hij met gaven,
maar rijken stuurt hij weg met lege handen.
Hij trekt zich het lot aan van Israël, zijn
dienaar, zoals hij aan onze voorouders heeft
beloofd: hij herinnert zich zijn barmhartigheid
jegens Abraham en zijn nageslacht, tot in
eeuwigheid.*

*Eer aan de Vader, de Zoon
en de heilige Geest.*

Zo was het in het begin, zo zij het nu en altijd

and ever shall be: world without end. Amen.*en in de eeuwen der eeuwen. Amen.*

muziek: Orlando Gibbons (1583 -1625)

(allen gaan zitten)

Lezing: Mattheus 20, 1-16

v: Woord van de Eeuwige.

a: WIJ DANKEN GOD.

Nunc dimittis

Lord, now lettest thou Thy servant *Nu laat u, Heer, uw dienaar*
depart in peace; according to thy word; *in vrede heengaan, zoals u hebt beloofd.*
For mine eyes have seen Thy salvation, *Want met eigen ogen heb ik de redding gezien*
which Thou hast prepared *die u bewerkt hebt*
before the face of all people, *ten overstaan van alle volken:*
to be a light to lighten the Gentiles, *een licht dat om de heidenen te verlichten*
and to be the glory of Thy people Israel. *en dat tot eer strekt van Israël, uw volk.*

(allen gaan staan)

Glory be to the Father, and to the Son, *Eer aan de Vader, de Zoon*
and to the Holy Ghost. *en de heilige Geest.*
As it was in the beginning, is now, *Zo was het in het begin, zo zij het nu en altijd*
and ever shall be: world without end. *en in de eeuwen der eeuwen. Amen.*

Amen.

muziek: Orlando Gibbons (1583 -1625)

(allen gaan zitten)

Moment van inkeer en verstillig

Responsoriegebeden

v:De Heer met u allen!

k:Zijn vrede met u!

v:Laten wij bidden:

k:Heer, ontferm U,

Christus, ontferm U.

Heer, ontferm U.

Onze Vader (door allen gezongen)

On-ze Vader, die in de hemel zigt, uw naam wor-de ge-heiligd,
uw Ko-nink-rijk ko-me, uw wil geschiede op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood en ver-geef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schulde-naars ver-geven
en leid ons niet in ver-zoe-king, maar ver-los ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk en de kracht en de heerlijk-heid
in eeuwigheid. A - men.

v:Toon ons, God, uw erbarmen,
k:en schenk ons uw heil!
v:Geef wie ons regeren bevrijding,
k:dat zij antwoorden als wij roepen.
v:Uw kerk zal zich hullen in gerechtigheid,
k:en uw getrouwen zullen juichen.
v:Bevrijd uw volk, o God,
k:en zegen uw erfdeel.
v:Geef in onze dagen vrede,
k:wie anders dan Gij zal voor ons strijden.
v:Schep mij een zuiver hart, o God,
k:en neem uw heilige Geest niet van mij.
v:Barmhartige God,

Als wij werken in uw wijngaard, Laat ons loon dan zijn De wijn van uw koninkrijk. Dat wij ons niet voorstaan op ons harde werken, Of ons te klein achten om iets te kunnen bijdragen. En dat wij de moed niet verliezen om uw koninkrijk. Geef dat wij

- ook als wij niet zien wat het oplevert –
In vertrouwen op u blijven doen
Wat onze hand vindt om te doen.

k: Amen.

v: O God,

de bron van ieder waarachtig verlangen,
van elk juist oordeel
en van alle goede daden,
geef uw kinderen de vrede
die de wereld hun niet biedt.
Dan is ons hart bereid
de weg van uw gebod te gaan
en zullen wij,
bevrijd van vrees voor wie ons dreigt,
ons leven leven gerust en stil
door Jezus Christus, onze Heer.

k: Amen.

v: Dit bidden wij: dat Gij, God,

onze duisternis verlicht!
Laat uw erbarmen onze afweer zijn
tegen de listen en de lagen
van de nacht die komt.
Omwille van de liefde van uw enige Zoon,
en onze Redder Jezus Christus.

k: Amen.

Stil gebed

Gelegenheid om een kaars aan te steken. Daarna zoeken we de stilte (ca 5 min).

k: Die ons gedenkt

en van geen mensenkind
de naam vergeet,
hecht dan uw naam
aan wie wij u hier noemen.
Erbarm u Heer.

Klankicoon

Diese letzten haben nur eine Stunde gearbeitet, und du hast sie uns gleich gemacht, die wir des Tages Last und Hitze getragen haben.

Jesus antwortet aber und sagte zu

einem unter ihnen:

Mein Freund, ich tu dir nicht unrecht. Bist du nicht mit mir eins worden um einene Groschen. Nimm was dein ist, und gehe hin. Ich will aber diesen

letzten geben gleich wie dir. Oder habe ich nicht Macht zu tun, was ich will mit dem Meinen? Siehest du darum scheel, dass ich so gütig bin?

Also werden die Letzen die Ersten und die Ersten die Letzten sein.

Deze laatsten hebben maar één uur gemaakt en u hebt hen gelijk gemaakt aan ons die de last van de dag en de hitte hebben getorst!

Maar hij zegt ten antwoord

tot één van hen:

Makker, ik doe je geen onrecht: ben je het niet over een dinar met mij eens geworden?- steek bij je wat je toekomt en ga heen. Ik wil aan deze

laatste geven als aan jou; is het niet aan mij om met mijn dingen te doen wat ik wil? Of is jouw oog boos omdat ik goed ben?

Zo zullen de laatsten eersten zijn

en de eersten laatsten!

Tekst: Matteus 20,12-16

Muziek: W.G. Briegel, 1666

Gesproken gebeden

v: ...

α: God, in uw goedheid,
HOOR ONS GEBED.

v:

Zegene en behoede ons

de almachtige en barmhartige Heer,
Vader, Zoon en heilige Geest.

α: AMEN.

Slothymne: Die vroeg zijn aangeworven



1. Die vroeg zijn aan-ge - wor - ven, van die wordt veel ge - vraagd:
zij zwoe-gen van de mor - gen tot mid-den in de nacht.
Die la-ter zijn ge - ko-men, die krij-gen veel te veel,
ze vra-gen met de vro - men ge - lijk te zijn be - deeld.

2. De vroegen zijn de vroeden,
de pioniers vanouds
die God reeds vroeg ontmoetten,
zijn stem is hun vertrouwd.
Die later zijn gekomen,
die krijgen evenveel,
de daders en de dromers
allen een zelfde deel.

3. De werkers van het elfde,
het late avonduur,
die krijgen toch hetzelfde
als elke pionier.
Die later zijn gekomen
die krijgen evenveel,
de vader en de zonen
allen een zelfde deel.

4. koor: Wat is er niet verdragen?
Wat is er niet geduld?
De hitte van de dagen,
de wroeging en de schuld!
Die later zijn gekomen
verwachten evenveel,
zij laten het zich lonen,
ieder een zelfde deel.

5. De dag is haast gestorven,
de as bedekt het vuur,
de nacht verwekt de morgen
en wij, wij staan te huur.
Die later zijn gekomen,
Die krijgen evenveel
De slaven en de sloemen
Ieder een zelfde deel.

6. koor: Wij hebben lang gezwezen
wij vragen uit één mond:
geef ons het loon des levens,
geef ons het volle pond!
Die later zijn gekomen,
die geeft hij evenveel,
die slapen en die sloven,
ieder een zelfde deel.

7. De alleroudste vader
de allerjongste zoon,
zij krijgen Gods genade,
dat is het volle loon.
Die later zijn gekomen,
die krijgen evenveel
genade zal hun lonen
gelijk te zijn bedeed.

U kunt weer gaan zitten om naar het orgelspel te luisteren

Het koor vertrekt naar de omloop voor de slotresponsorie

Orgelspel: Monologues (opus 162 no 5) – Joseph Rheinberger (1839 – 1901)

Slotresponsorie:

v: De Heer met u allen!

k: Zijn vrede met U.

v: Loven wij de Heer!

k: Wij danken God.

Collecte:

Er is een fysieke collecte voor de onkosten bij de uitgang. U kunt desgewenst ook digitaal doneren via deze QR code



In deze dienst

Margret Spelt – *orgel*

Kerkmuziek ensemble Arnhem o.l.v. Klaas Spijker

Nelleke van Eijsden – *sopraan*

Esther de Graaff – *alt*

Hans Schimmel – *tenor*

Alexander Saladin – *bas*

Komende Muziekvespers

In samenwerking met de raad van kerken en de musici belegt de Koepelkerk maandelijks muziekvespers, diensten waarin muziek een centrale plaats inneemt.

16 maart

6 april – Cantate *Du wahrer Gott und Davids Sohn (BWV23)*

1 juni – Choral Evensong

21 september – Cantate *Herr, gehe nicht ins Gericht (BWV105)*

19 oktober – Choral Evensong

16 november – Cantate *Wachet auf, ruft uns die Stimme (BWV140)*

7 december – Choral Evensong

De cantates worden uitgevoerd door het Bachensemble Arnhem onder leiding van Thea en Pieter Endedijk.

Choral evensongs zijn gezongen avondgebeden in de Anglicaanse traditie. De evensongs worden uitgevoerd met het Kerkmuziek Ensemble Arnhem onder leiding van Klaas Spijker.



Koepelkerk
Gereformeerde Kerk Arnhem

