



CHORAL EVENSONG

1 JUNI 2025 16U

ZONDAG 'HOOR!' (WEZENZONDAG)



Koepelkerk



Nederlandse
**Gereformeerde
Kerken**
Hoopvol onderweg
in Gods wereld

*‘...als zonlicht om de bloemen,
een moeder om haar kind...’*

‘Galilese mannen, wat staren jullie naar de hemel?’ Op de dag van de hemelvaart komen opnieuw twee mannen in witte kleren bij ons staan. Op Paasmorgen stonden ze nog bij het graf en vroegen ons waarom we de Levende bij de doden zoeken. En telkens lijken ze zo verbaasd dat we het nog steeds niet begrepen hebben. Wij noemen die mannen in witte kleren vaak engelen, maar Lucas heeft hen al eerder in zijn evangelie ten tonele gevoerd: in het verhaal van de verheerlijking op de berg zijn zij Mozes en Elia, wet en profeten. Wij kijken verbijsterd naar de lucht, maar zij zetten ons telkens opnieuw met twee voeten op de grond, om ons te vertellen wat ons te doen staat en wat God met ons voor heeft.

Deze zondag na hemelvaart en voor Pinksteren heeft ironisch genoeg de naam ‘wezenzondag’ mee gekregen, omdat Jezus zegt: ‘ik zal u *niet* als wezen achterlaten’. Maar we snappen wel waarom deze zondag zonder Leidsman deze naam heeft gekregen. Al te vaak voelen we ons ontheemd en op ons zelf teruggeworpen, met God ver weg boven de wolken. Zonder Mozes en Elia als onze gids hadden we het niet volgehouden. Het is dan ook een zondag van hopen en wachten en hartstochtelijk bidden om de Geest.

Vanmiddag klinkt bij herhaling de oude Pinkstersequens *Veni sancte spiritus* of: ‘kom, o Geest des Heren, kom’. Dit gebed uit de 12e eeuw is één lang gebed om de komst van de Heilige Geest. Er staan zoveel namen voor de Heilige Geest in, dat het met één keer doorlezen nauwelijks te vatten is. Zeker als de melodie je ook nog onbekend is. Maar dit gebed, met zijn voortdurend herhaalde ‘kom’, heeft in zijn achthonderd jarig bestaan velen getroost en in vervoering gebracht. Met het geschenk van de Heilige Geest hebben we werkelijk genoeg ontvangen om navolgers van Christus te worden.

Je bent van harte uitgenodigd om tijdens de klankicoon of de stilte de tekst nader te proeven en te overwegen.

Koorgebed: *I will not leave you comfortless*

I will not leave you comfortless. Alleluia.

I go, and I will come to you. Alleluia.

And your heart shall rejoice. Alleluia.

Ik laat u niet als wezen achter.

Ik kom naar u toe.

En uw hart zal zich verheugen. Halleluja.

Tekst: Joh. 14,18

Muziek: William Byrd (1543- 623)

Orgelspel: Kyrie, Christe, Kyrie (BWV 672 -674) – J.S. Bach
allen gaan staan als het koor binnenkomt

Vorbereidingsgebed

v: Heer, open mijn lippen.

k: Mijn mond zal zingen van uw eer.

v: God, kom mij te hulp.

k: Heer, haast u mij te helpen.

Eer aan de Vader en de Zoon

en de heilige Geest

zoals het was in het begin en nu en altijd

en in de eeuwen der eeuwen. Amen.

Halleluja!

Muziek: Christiaan Winter

Lied: Al heeft Hij ons verlaten



1. Al heeft Hij ons ver - la - ten, Hij laat ons nooit al - leen,
Wat wij in Hem be - za - ten is al - tijd om ons heen
als zon - licht om de bloe - men, een moe - der om haar kind.
Te veel om op te noe - men zijn wij door Hem be - mind.

2. Al is Hij opgenomen, houdt in herinnering,
dat Hij terug zal komen, zoals Hij van ons ging.
Wij leven van vertrouwen, dat wij zijn majesteit
van oog tot oog aanschouwen in alle eeuwigheid.

Liedboek 663

tekst: Jan Willem Schulte-Nordholt

Melodie: Befiehl du deine Wege Bartholomäus Gesius / Georg Philipp Telemann

(allen gaan zitten)

Psalmgebed: psalm 27

koor: De HEER is mijn licht en mijn redding, voor wie zal ik vrezen? -

de HEER is mijns levens veste, voor wie dan nog verschrikt?

Toen tegen mij naderden mensen vol kwaad om mijn vlees te verslinden,
mijn benauwers en mijn vijanden om mij heen,
zijn zij zelf gestruikeld en gevallen!

Al legerd zich tegen mij een leger, mijn hart wordt niet bevreesd, -
al staat een oorlog tegen mij op, toch weet ik mij hier veilig.

Eén ding vroeg ik van de HEER en dat is wat ik zoek:

te zetelen in het huis van de HEER al de dagen van mijn leven,
om te aanschouwen de lieflijkheid van de HEER,
de ochtend te zien gloren in zijn tempel!

Want hij laat mij schuilen in een loofhut ten dage van het kwaad,
hij zal mij bergen in het verborgene van zijn tent,
op een rots zal hij mij heffen!

En nu zal zich opheffen mijn hoofd over mijn vijanden rondom mij,
zal ik offeren in zijn tent offers met geschal,
ik zal zingen en spelen voor de HEER!

allen: 4. Zo - als Gij een - maal mijn ge - roep ver - hoor - de,
 zo spreek weer tot uw knecht en geef hem licht.
 Mijn hart zegt stil de lie - fe - lij - ke woor - den
 die Gij eens zei - de: "zoek mijn aan - ge - zicht".
 Uw aan - ge - zicht, ik wil het zoe - ken, Heer!
 Ver - berg het niet, be - proef mij niet te zeer!
 Ik hoop geen heil dan Gij voor mij be - waart,
 ik smacht naar 't uur dat Gij U o - pen - baart!

Koor:

wijs uw dienaar niet toornig af, gij waart toch mijn hulp;
 wil mij niet verstoten, niet verlaten, o mijn God, mijn redding!
 Al hebben mijn vader en mijn moeder mij verlaten,
 de HEER verzamelt mij bij de zijnen.
 HEER, wijs mij uw weg en leid mij op een effen pad,
 omwille van wie op mij letten!
 Geef mij niet over aan de keel van mijn benauwers,
 nu tegen mij zijn opgestaan valse getuigen, snoevers vol geweld.

allen: 7. O als ik niet met op-ge-he-ven hoof-de
 zijn heil van dag tot dag ver-wach-ten mocht!
 O als ik van zijn goed-heid niet ge-loof-de
 dat Hij te vin-den is voor die Hem zocht!
 Wees dap-per, hart, houd al-tijd goe-de moed!
 Hij is ge-trouw, de bron van al-le goed!
 Wacht op den Heer, die u in zwak-heid schraagt,
 wacht op den Heer en houd u on-ver-saagd.

(allen gaan staan)

koor: Eer zij de heerlijkheid Gods,
 Vader, Zoon en heilige Geest
 Zoals het was in het begin en nu en altijd
 En in de eeuwen der eeuwen. Amen.

(allen gaan zitten)

lezing: 1 Petrus 4, 7b-11

allen gaan zitten

v: Woord van de Eeuwige.

a: Wij danken God.

Pinkstersequens: Kom o Geest des Heren kom

Elke strofe in dit lied heeft een eigen melodie. Alle strofen bestaan uit twee keer drie regels. Beide versheften hebben telkens dezelfde melodie. Het koor zingt de eerste helft voor, zodat u de tweede helft mee kunt zingen.

Koor: I. Kom, o Geest des Heren, kom

uit het hemels heiligdom,
waar Gij staat voor Gods gezicht.

allen:



1. Kom der ar - men troost, daal neer
kom en schenk uw ga - ven, Heer,
kom wees in de har - ten licht.

Koor: I. Kom o trooster, Heil'ge Geest,
zachtheid die de ziel geneest,
kom verkwikking zoet en mild.

allen:



2. Kom o vre - de in de strijd
la - fe - nis voor 't hart dat lijdt
rust die al - le on - rust stilt.

Koor: I. Licht dat vol van zegen is,
schijn in onze duisternis,
neem de harten voor U in.

II

allen: 3. Zon - der uw_ ge - hei - me gloed
 is er in de mens geen goed,
 is_ de ziel niet rein_ van zin.

Koor: I. Was wat vuil is en onrein,
 overstroom ons dor domein,
 heel de ziel die is gewond,

II

allen: 4 maak weer zacht_ wat is_ ver - stard,
 koes - ter het_ ver - kil - de hart,
 leid wie zelf de weg niet vond.

Koor: I. Geef uw gaven zevenvoud
 ieder die op U vertrouwt,
 zich geheel op U verlaat.

II

5. Sta ons met uw lief - de bij, *allen:*
 dat ons ein - de za - lig zij,
 geef ons vreeugd die niet ver - gaat.

Magnificat

My soul doth magnify the Lord:
and my spirit rejoiceth in God my Saviour.
For he hath regarded
the lowliness of his hand-maiden.
For behold, from henceforth
all generations shall call me blessed.
For he that is mighty hath magnified me
and holy is his Name.
And his mercy is on them that fear him
throughout all generations.
He hath showed strength with his arm:
he hath scattered the proud
in the imagination of their hearts.

He hath put down the mighty from their seat:
and hath exalted the humble and meek.
He hath filled the hungry with good things:
and the rich he hath sent empty away.
He remembering his mercy
hath holpen his servant Israel
as he promised to our forefathers,
Abraham and his seed for ever.
(allen gaan staan)
Glory be to the Father, and to the Son,
and to the Holy Ghost.
As it was in the beginning, is now,

*Mijn ziel prijst en looft de Heer,
mijn hart juicht om God, mijn redder:
hij heeft oog gehad voor mij,
zijn minste dienares.
Alle geslachten zullen mij voortaan
gelukkig prijzen,
ja, grote dingen heeft de Machtige voor mij
gedaan, heilig is zijn naam.
Barmhartig is hij, van geslacht op geslacht,
voor al wie hem vereert.
Hij toont zijn macht en de kracht van zijn arm
en drijft uiteen
wie zich verheven wanen,
heersers stoot hij van hun troon
en wie gering is geeft hij aanzien.
Wie honger heeft overlaadt hij met gaven,
maar rijken stuurt hij weg met lege handen.
Hij trekt zich het lot aan van Israël, zijn
dienaar, zoals hij aan onze voorouders heeft
beloofd: hij herinnert zich zijn barmhartigheid
jegens Abraham en zijn nageslacht, tot in
ee uwi ghe i d.
Eer aan de Vader, de Zoon
en de heilige Geest.
Zo was het in het begin, zo zij het nu en altijd*

and ever shall be: world without end. Amen.*en in de eeuwen der eeuwen. Amen.*

muziek: Orlando Gibbons (1583 -1625)

(allen gaan zitten)

Lezing: Johannes 14,15-21

v: Woord van de Eeuwige.

A *WIJ DANKEN GOD.*

:

Nunc dimittis

Lord, now lettest thou Thy servant
depart in peace; according to thy word;
For mine eyes have seen Thy salvation,
which Thou hast prepared
before the face of all people,

*Nu laat u, Heer, uw dienaar
in vrede heengaan, zoals u hebt beloofd.
Want met eigen ogen heb ik de redding gezien
die u bewerkt hebt
ten overstaan van alle volken:*

to be a light to lighten the Gentiles, *een licht dat om de heidenen te verlichten*
and to be the glory of Thy people Israel.*en dat tot eer strekt van Israël, uw volk.*
(*allen gaan staan*)

Glory be to the Father, and to the Son, *Eer aan de Vader, de Zoon*
and to the Holy Ghost. *en de heilige Geest.*

As it was in the beginning, is now, *Zo was het in het begin, zo zij het nu en altijd*
and ever shall be: world without end. *en in de eeuwen der eeuwen. Amen.*

Amen.

muziek: Orlando Gibbons (1583 -1625)

(*allen gaan zitten*)

Moment van inkeer en verstillig

Responsoriegebeden

v:De Heer met u allen!

k:Zijn vrede met u!

v:Laten wij bidden:

k:Heer, ontferm U,

Christus, ontferm U.

Heer, ontferm U.

Onze Vader (*door allen gezongen*)

On-ze Vader, die in de hemel zijt, uw naam wor-de ge-heilgd,
uw Ko-nink-rijk ko- me, uw wil-geschiede op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood en ver-geef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schulde - naars ver-geven
en leid ons niet in ver-zoe-king, maar ver-los ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk en de kracht en de heerlijk -heid
in eeuwigheid. A - men.

v:Toon ons, God, uw erbarmen,
k:en schenk ons uw heil!
v:Geef wie ons regeren bevrijding,
k:dat zij antwoorden als wij roepen.
v:Uw kerk zal zich hullen in gerechtigheid,
k:en uw getrouwen zullen juichen.
v:Bevrijd uw volk, o God,
k:en zegen uw erfdeel.
v:Geef in onze dagen vrede,
k:wie anders dan Gij zal voor ons strijden.
v:Schep mij een zuiver hart, o God,
k:en neem uw heilige Geest niet van mij.
v:Kom Heilige Geest,

als gij ons vult met uw wondermooie licht...
als gij het vuur van de liefde ontsteekt in ons hart...
als gij ons troost met uw wijsheid...

...

Door Jezus Christus, onze Heer

k: Amen.

v:O God,

de bron van ieder waarachtig verlangen,
van elk juist oordeel
en van alle goede daden,
geef uw kinderen de vrede
die de wereld hun niet biedt.

Dan is ons hart bereid
de weg van uw gebod te gaan
en zullen wij,
bevrijd van vrees voor wie ons dreigt,
ons leven leven gerust en stil
door Jezus Christus, onze Heer.

k: Amen.

v:Dit bidden wij: dat Gij, God,

onze duisternis verlicht!

Laat uw erbarmen onze afweer zijn
tegen de listen en de lagen
van de nacht die komt.

Omwille van de liefde van uw enige Zoon,
en onze Redder Jezus Christus.

k: Amen.

Stil gebed

Gelegenheid om een kaars aan te steken. Daarna zoeken we de stilte (ca 5 min).

k: Die ons gedenkt
en van geen mensenkind
de naam vergeet,
hecht dan uw naam
aan wie wij u hier noemen.
Erbarm u Heer.

*muziek: Liedboek 201
tekst: Sytze de Vries
Melodie: Christiaan Winter*

Klankicoon: *Veni, sancte spiritus*

Veni, Sancte Spíritus,
et emitte caelitus
lucis tuae radium.
Veni, pater pauperum,
veni, dator munerum
veni, lumen cordium.

Consolator optime,
dulcis hospes animae,
dulce refrigerium.
In labore requies,
in aestu temperies
in fletu solatium.
O lux beatissima,
reple cordis intima
tuórum fidelium.

*Kom, o Geest des Heren, kom
uit het hemels heiligdom,
waar Gij staat voor Gods gezicht.
Kom der armen troost, daal neer,
kom en schenk uw gaven, Heer,
kom wees in de harten licht.*

*Kom o trooster, Heil'ge Geest,
zachtheid die de ziel geneest,
kom verkwikking zoet en mild.
Kom o vrede in de strijd,
lafenis voor 't hart dat lijdt,
rust die alle onrust stilt.
Licht dat vol van zegen is,
schijn in onze duisternis,
neem de harten voor U in.*

*tekst: Pinkstersequens (1 helft)
muziek: Adriaan Willaert (1490-1562)*

Gesproken gebeden

V: ...

a: God, in uw goedheid,
HOOR ONS GEBED.

V:

Zegene en behoede ons

de almachtige en barmhartige Heer,
Vader, Zoon en heilige Geest.

a: AMEN.

Slothymne: *Uit het wachten komt de vonk*

allen gaan staan

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. It begins in 6/8 time and changes to 5/8 time after the first measure. The lyrics are written below the staff, with some words aligned under specific notes. The score includes a key signature of one sharp (F#) and a final cadence in 6/8 time.

voorzang 1. Uit het wach-ten komt de vonk
allen Kom, Geest van bo-ven, kom;
voorzang uit het rui-sen komt de rust
allen kom, Geest van bo-ven kom;
voorzang uit de stil-te komt het lied
allen kom, Geest van bo-ven kom;
be - vestig ons, en wees de vonk, de rust het lied.

2. *Voorzang:* In het branden is het vuur

Allen: Kom, Geest van boven, kom;

Voorzang: In verlies is het geschenk

Allen: Kom, Geest van boven, kom;

Voorzang: In het breken het bestaan

Allen: Kom, Geest van boven, kom;

En wees ons door geloof

Het vuur, geschenk, bestaan.

Liedboek 684

Tekst: Shirley Erena Murray

Vertaling: Ite Wierenga

Melodie: Aart de Kort

Orgelspel: Komm, Gott, Schöpfer, Heiliger Geist (BWV 667) – J.S. Bach

U kunt weer gaan zitten om naar het orgelspel te luisteren

Het koor vertrekt naar de omloop voor de slotresponsorie

Slotresponsorie:

v: De Heer met u allen!

k: Zijn vrede met U.

v: Loven wij de Heer!

k: Wij danken God.

Collecte:



In deze dienst

Harry van Wijk – *orgel*

Kerkmuziek ensemble Arnhem o.l.v. Klaas Spijker

sopraan – Elise Kruit, Rozemarijn Spijker

alt – Nelleke van Eijdsen, Gerben van den Bosch

tenor – Ton Edelbroek, Hans Schimmel

bas – Alexander Saladin, Klaas Spijker

afbeelding omslag: Christi Himmelfahrt – Hans Süß von Kulmbach (1480-1522)

Komende Muziekvespers

In samenwerking met de raad van kerken en de musici belegt de Koepelkerk maandelijks muziekvespers, diensten waarin muziek een centrale plaats inneemt.

21 september – Cantate *Herr, gehe nicht ins Gericht (BWV105)*

19 oktober – Choral Evensong

16 november – Cantate *Wachet auf, ruft uns die Stimme (BWV140)*

7 december – Choral Evensong

De cantates worden uitgevoerd door het Bachensemble Arnhem onder leiding van Thea en Pieter Endedijk.

Choral evensongs zijn gezongen avondgebeden in de Anglicaanse traditie. De evensongs worden uitgevoerd met het kerkmuziek ensemble Arnhem onder leiding van Klaas Spijker.