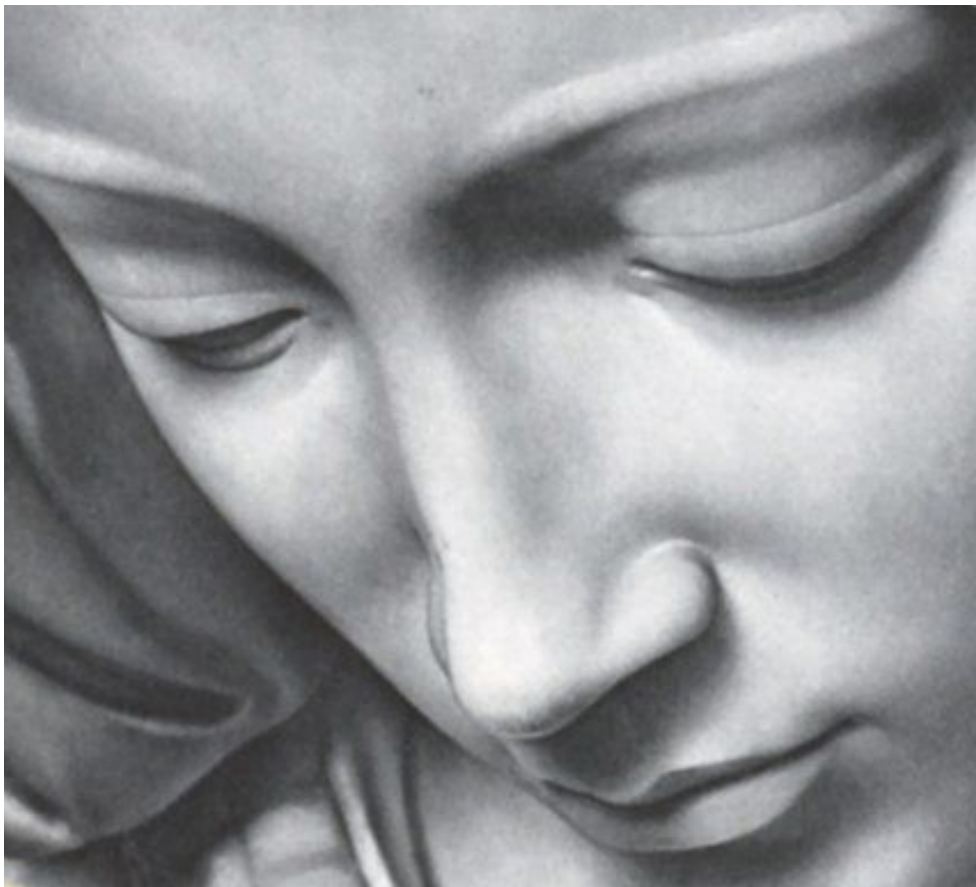




Koepelkerk

Gereformeerde Kerk Arnhem

CHORAL EVENSONG



Zondag 20 september
16e zondag na Trinitatis

*nu wordt het nooit meer morgen,
de zon, de maan zijn uit*

Twee stoeten stuiten op elkaar:
Jezus en zijn volgelingen botsen bij de poort van de stad
op een begrafenisstoet.
En Jezus gaat niet beleefd aan de kant,
uit respect voor de dode en zijn moeder.
Integendeel: hij protesteert als hij de moeder ziet
en wijst de dood terecht.
Dat wij, zoals Hij, het peilloze verdriet
in de ogen kunnen zien
en de pijn durven aan te raken.
En dat wij Hem in zijn opstandigheid mogen navolgen.

Gedicht bij Lucas 7,11-16

*De verwachting ligt dood op de velden,
er iets meedogenloos onderweg,
een zoon wordt gebeurd op een baar (...)
De verwanten bepalen zich tot het ontbreken
van de geringste verwondering (...)
er komen vaste woorden in het zwart gekleed tevoorschijn
en zij dragen een naam ten grave uit Naïm.
Hij zal nu verpulveren in de stilte,
al het zilverpapier van de dood zonder teken,
er staat niets geschreven.*

*Er staat geschreven dat het Woord kwam,
dat het woord vlees werd,
(...) vlees metterdaad, totterdood,
tot het bittere begin en het zoete einde.
Wij moeten van heinde en ver popelen,
als veulens die lopen te springen,
als zingende kelen van gele kanaries,
wij moeten de moeder van Jezus worden,
Maria, die hier verdeeld is over de heuvels,
zij is Nazareth, maar ook Naïm,
een zwaard opent de mond van haar poorten,
zij is zwaar van verdriet
als een wolk aan de zolder,
zij breekt in de regen van het verlies,
Er is iets meedogenloos onderweg,
een zoon is gebeurd, is gebaard en geboren,
de stad uit, gestrekt als een loden regen.
De levende Zoon kwam de dode tegen.
(...)
De zoon ontmoet de zoon,
de moeder gaat uit van de moeder.
God moet worden groot gemaakt
in dood en leven.
Maar de liederen beven al
als tranen achter de ogen.*

Koorgebed: *Inclina Domine aurem tuam*

Inclina, Domine, aurem tuam
et exaudi me,
quoniam inops et pauper sum ego.
Custodi animam meam,
Deus meus, speravi in te.
lætifica animam servi tui,
quoniam ad te clamavi.

*Neig, Ene, uw oor
en antwoord mij,
want ik ben ellendig en arm!
Waak over mijn ziel
Mijn God, ik hoop op U
Verheug de ziel van uw dienaar
want ik roep tot U*

ps. 86,1-4

muziek: C. de Morales (1500 - 1553)

Orgelspel:

allen gaan staan als het koor binnenkomt

Voorbereidingsgebed

v: Heer, open mijn lippen.

k: Mijn mond zal zingen van uw eer.

v: God, kom mij te hulp.

k: Heer, haast u mij te helpen.

Eer aan de Vader en de Zoon
en de heilige Geest
zoals het was in het begin en nu en altijd
en in de eeuwen der eeuwen. Amen.
Halleluja!

Muziek: Christiaan Winter

Lied: Wees bij ons, wees ons een geleide

1. Wees bij ons, wees ons een ge-lei-de
bij het ver-dwij-nen van de dag.
Wij wach-ten U, be-gin en ein-de,
in wie ons le-ven rus-ten mag.

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 2/2. The melody consists of quarter and half notes. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables that span across notes.

koor: 2. Als boze dromen ons belagen,
Wij eenzaam vechten met onszelf,
Laat niet de nacht dan angst aanjagen,
Niet een verleden dat ons knelt.

allen: 3. U kennen wij als een bevrijder,
Gij hoort het mensenkind dat schreit.
Ook als de nacht valt, blijf ons leiden,
Troost ons met uw barmhartigheid.

allen: 4. Geef ons elkaar tot licht en liefde,
Waarmee het donker wordt weerstaan.
En zingend gaan wij door het duister
Tezamen op uw morgen aan.

(allen gaan zitten)

Liedboek 267

Tekst: Sytze de Vries

Melodie: Willem Vogel

Psalmgebed: psalm 86

Neig, Ene, uw oor en antwoord mij,
want ik ben ellendig en arm!
Waak over mijn ziel, ik ben toch een vriend!-
red uw dienaar, gij mijn God, die op u zich verlaat!
Mijn Heer, wees mij genadig,
want tot u roep ik heel de dag!
Verheug de ziel van uw dienaar,
want tot u, Heer, hef ik op mijn ziel!

allen



2. Ja tot U hef ik mijn le-ven, Gij zijt mild om te ver-ge-ven,
rijk in goe-der-tie-ren-heid voor een hart dat tot U schreit.
Heer, neem mijn gebed ter o-re, wil mijn lui-des meken ho-ren.
In het bit-ters-te ge-tij roep ik en Gij ant-woordt mij.

Geen bij de goden, mijn Heer, is als gij,
geen met daden als de uwe!
Alle volkeren -uw daad!- zullen komen,
buigen voor uw aanschijn, Heer,
en glorie geven aan uw naam!
Want groot zijt gij, gij doet wonderen,
gij, God, gij alleen!
Wijs mij, Ene, uw weg,
ik wil hem gaan in trouw aan u;
richt mijn hart op dit ene:
op de vreze voor uw naam!
Ik wil u danken, Heer mijn God, met heel mijn hart,
glorie geven aan uw naam voor eeuwig!
Want groot is over mij uw vriendschap,
ge hebt mijn ziel ontrukkt aan het onderste van de hel!
God, vermetelen stonden tegen mij op,
geweldenaars zochten in samenkomst mijn ziel,
stelden zich u niet als hun tegenover!
Gij, Heer, zijt een God van ontferming en genade,
lankmoedig, groot in vriendschap en trouw!

Wend u tot mij, wees mij genadig,
 geef kracht van u aan uw dienaar,
 doe uw reddende werk aan de zoon van uw dienstmaagd!
 Doe aan mij een teken ten goede,
 laat mijn haters het zien en beschaamd zijn,
 hoe gij, Ene, mij hebt geholpen en mij hebt getroost!

allen

7. Laat mij leven voor uw o-gen, sterk uw knecht door uw ver-mo-gen.
 Maak Gijzelf voor hem vrij baan, die U dient van jongs-af aan.
 Toon uw hulp mij door een teken, dat mijn vijan-den ver-ble-ken,
 als zij zien dat Gij het zijt, die mij troost en mij be-vrijdt.

allen gaan staan
 Eer zij de heerlijkheid Gods
 Vader, Zoon en Heilige Geest,
 Zoals het was in het begin en nu en altijd
 Tot in de eeuwen der eeuwen. Amen

allen gaan zitten

lezing: 1 Koningen 17, 1-24

v: Woord van de Eeuwige.

a: Wij danken God.

lied: O Jezus wees ter plaatse



allen: 1. O Jezus wees ter plaat-se! O Jezus kom op tijd!
mannen: 2. De do-den zijn ver - lo - ren, ge - val-len uit het licht,



De eer-ste is de laat-ste, Hij loopt de we-reld uit.
zij heb-ben dich-te o - ren en bei - de o - ren dicht.

3. koor

O kinderen gestorven
in onverstaanbaarheid,
nu wordt het nooit meer morgen,
de zon, de maan zijn uit.

4. vrouwen

De liefde heeft geen haven,
het schip zwalkt over zee.
Het lichaam wordt begraven,
alleen de dood gaat mee.

5. allen

Hij kwam de dode tegen,
men droeg de dode uit.
De dood is halverwege
door onze Heer gestuit.

6. allen

Gij die ter hel gevaren
de dood hebt uitgestaan,
red hen die in de aarde
zo reddeloos vergaan!

7. allen

Als koning zult Gij heersen,
Gij maakt een nieuw begin.
De laatste wordt de eerste,
Hij loopt de wereld in.

Liedboek voor de Kerken (1973): 274

tekst: Willem Barnard

melodie: M. Vulpius (1609)

Magnificat

My soul doth magnify the Lord:
and my spirit rejoiceth in God my Saviour.
For he hath regarded
the lowliness of his hand-maiden.
For behold, from henceforth
all generations shall call me blessed.
For he that is mighty hath magnified me
and holy is his Name.
And his mercy is on them that fear him
throughout all generations.
He hath showed strength with his arm:
he hath scattered the proud
in the imagination of their hearts.
He hath put down the mighty from their
seat: and hath exalted the humble and meek.
He hath filled the hungry with good things:
and the rich he hath sent empty away.
He remembering his mercy
hath holpen his servant Israel
as he promised to our forefathers,
Abraham and his seed for ever.

allen gaan staan

Glory be to the Father, and to the Son,
and to the Holy Ghost.
As it was in the beginning, is now,
and ever shall be: world without end.
Amen.

allen gaan zitten

*Mijn ziel prijst en looft de Heer,
mijn hart juicht om God, mijn redder:
hij heeft oog gehad voor mij,
zijn minste dienaars.
Alle geslachten zullen mij voortaan
gelukkig prijzen,
ja, grote dingen heeft de Machtige voor mij
gedaan, heilig is zijn naam.
Barmhartig is hij, van geslacht op geslacht,
voor al wie hem vereert.
Hij toont zijn macht en de kracht van zijn
arm en drijft uiteen
wie zich verheven wanen,
heersers stoot hij van hun troon
en wie gering is geeft hij aanzien.
Wie honger heeft overlaadt hij met gaven,
maar rijken stuurt hij weg met lege handen.
Hij trekt zich het lot aan van Israël, zijn
dienaars, zoals hij aan onze voorouders heeft
beloofd: hij herinnert zich zijn
barmhartigheid jegens Abraham en zijn
nageslacht, tot in eeuwigheid.*

*Eer aan de Vader, de Zoon
en de heilige Geest.
Zo was het in het begin, zo zij het nu en
altijd en in de eeuwen der eeuwen. Amen.*

muziek: Orlando Gibbons (1583 -1625)

Evangelie (gezongen en gelezen): Lucas 7, 11-16

vers 11-12a

Es begab sich, dass Jesus in eine Stadt mit Namen Nain ging; als er aber nahe an das Stadtor kam, siehe, da trug man einen Toten heraus, der ein einziger Sohn war seiner Mutter, und sie war eine Witwe.

Het geschiedt vervolgens dat hij verder trekt naar een stad met roepnaam Nain; Maar met dat hij de poort van de stad nadert, zie, daar is net een gestorvene uitgedragen, eniggeboren zoon van zijn moeder, en zij is al weduwe;

muziek: Christoph Graupner (1683-1760)

GWV 1057/37

vervolg evangelielezing

v: Woord van de Eeuwige.

a: **Wij danken God.**

Nunc dimittis

Lord, now lettest thou Thy servant depart in peace; according to thy word; For mine eyes have seen Thy salvation, which Thou hast prepared before the face of all people, to be a light to lighten the Gentiles, and to be the glory of Thy people Israel.

Nu laat u, Heer, uw dienaar in vrede heengaan, zoals u hebt beloofd. Want met eigen ogen heb ik de redding gezien die u bewerkt hebt ten overstaan van alle volken: een licht dat om de heidenen te verlichten en dat tot eer strekt van Israël, uw volk.

allen gaan staan

Glory be to the Father, and to the Son, and to the Holy Ghost. As it was in the beginning, is now, and ever shall be: world without end. Amen.

Eer aan de Vader, de Zoon en de heilige Geest.

Zo was het in het begin, zo zij het nu en altijd en in de eeuwen der eeuwen. Amen.

muziek: Orlando Gibbons (1583 -1625)

allen gaan zitten

Moment van inkeer en verstillings

Responsoriegebeden

v: De Heer met u allen!

k: Zijn vrede met u!

v: Laten wij bidden:

k: Heer, ontferm U,
Christus, ontferm U.
Heer, ontferm U.

Onze Vader *(door allen gezongen)*

On-ze Vader, die in de hemel zijt, uw naam wor-de ge-heiligd,
uw Ko-nink-rijk ko-me, uw wil-geschiede op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood en ver-geef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schulde-naars ver-geven
en leid ons niet in ver-zoe-king, maar ver-los ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk en de kracht en de heerlijk-heid
in eeuwigheid. A-men.

v: Toon ons, God, uw erbarmen,

k: en schenk ons uw heil!

v: Geef wie ons regeren bevrijding,

k: dat zij antwoorden als wij roepen.

v: Uw kerk zal zich hullen in gerechtigheid,

k: en uw getrouwen zullen juichen.

v: Bevrijd uw volk, o God,

k: en zegen uw erfdeel.

v: Geef in onze dagen vrede,

k: wie anders dan Gij zal voor ons strijden.

v: Schep mij een zuiver hart, o God,
k: en neem uw heilige Geest niet van mij.

v: Barmhartige God,
Gij die weet wat het is
om een kind te verliezen...
als wij verbijsterd staan
bij de dood van onze kinderen,
laat ons dan niet dieper vallen
dan in uw handen.

k: Amen.

v: O God,
de bron van ieder waarachtig verlangen,
van elk juist oordeel
en van alle goede daden,
geef uw kinderen de vrede
die de wereld hun niet biedt.
Dan is ons hart bereid
de weg van uw gebod te gaan
en zullen wij,
bevrijd van vrees voor wie ons dreigt,
ons leven leven gerust en stil
door Jezus Christus, onze Heer.

k: Amen.

v: Dit bidden wij: dat Gij, God,
onze duisternis verlicht!
Laat uw erbarmen onze afweer zijn
tegen de listen en de lagen
van de nacht die komt.
Omwille van de liefde van uw enige Zoon,
en onze Redder Jezus Christus.

k: Amen.

Stil gebed

Gelegenheid om een kaars aan te steken. Daarna zoeken we de stilte (ca 5 min).

k: Die ons gedenkt
en van geen mensenkind
de naam vergeet,
hecht dan uw naam
aan wie wij u hier noemen.
Erbarm u Heer.

Klankicoon: *Ich weiss dass mein Erlöser lebt*

Ich weiss dass mein Erlöser lebt
und er wird mich hernach
aus der Erden wieder aufwecken
und werde darnach mit dieser meiner
Haut umgeben werden
und werde in meinem Fleisch
Gott sehen.
Denselben werde ich mir sehen und
meine Augen werden ihm schauen
und kein Fremder.

Christus der ist mein Leben
sterben ist mein Gewinn.
dem thu ich mich ergeben
mit Freud fahr ich dahin.

*Ík weet: mijn losser leeft,-
ten laatste zal hij opstaan
over het stof;
ook nadat mijn huid
aldus is geschonden:
ook beroofd van mijn vlees
zal ik God aanschouwen!,
die ik mij zal aanschouwen,
mijn ogen zullen hem zien
en niet een vreemde,-*

*Voor Christus is mijn leven
sterven voor Hem is winst
Wie zich aan Hem wil geven,
weet dat hij vrede vindt*

tekst: Job 19, 25-27

koraal: anoniem, vertaling Ria Borkent

muziek: Johann Michael Bach (1648 – 1694)

Gesproken gebeden

v: ...

God, in uw goedheid,

a: HOOR ONS GEBED.

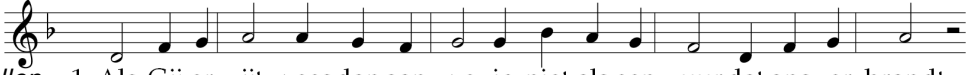
v: Zegene en behoede ons
de almachtige en barmhartige Heer,
Vader, Zoon en heilige Geest.

a: AMEN.

allen gaan staan

Slothymne: Als Gij er zijt

allen



1. Als Gij er zijt, wees dan aan-wezig, niet als een vuur dat ons ver-brandt
vuur is te hei-lig en te he-vig geef ons de scha-duw van uw hand

koor: 2. om in te schuilen, dat wij leven
al zijn wij dood, zo dood als as.
Laat ons er zijn, een eeuwig even,
laat ons er zijn met U die was,

allen



3. die is, die ko-men zal ten laat-ste, ten eeu-wig-ste. Kom niet te laat!
Gij kunt U toch in ons ver-plaat-sen? Kom dan, wij zijn ten ein-de raad.

tekst: Willem Barnard

Melodie: Willem Vogel

Liedboek 948

U kunt weer gaan zitten om naar het orgelspel te luisteren

Het koor vertrekt naar de omloop voor de slotresponsorie

Orgelspel:

Slotresponsorie

v: De Heer met u allen!

k: Zijn vrede met U.

v: Loven wij de Heer!

k: Wij danken God.

collecte bij de uitgang

om deze diensten mogelijk te maken

U kunt ook onderstaande QR-code gebruiken



In deze dienst

orgel – Gijs van Schoonhoven

Kerkmuziek ensemble Arnhem o.l.v. Klaas Spijker

sopraan – Nelleke van Eijdsen

alt – Rendelien Verschoor-Puite

tenor – Hans Schimmel

Klaas Spijker

bas – Dirk Visser

Alexander Saladin

Komende Muziekvespers

In samenwerking met de raad van kerken en de musici belegt de Koepelkerk maandelijks muziekvespers, diensten waarin muziek een centrale plaats inneemt.

11 oktober 2026 – *Magnificat*, BWV 243

1 november 2026 – choral evensong

29 november 2026 – cantate *Wie schön leuchtet den Morgenstern*, BWV 1

De cantates worden uitgevoerd door het Bachensemble Arnhem onder leiding van Thea en Pieter Endedijk. Choral evensongs zijn gezongen avondgebeden in de anglicaanse traditie. De evensongs worden uitgevoerd met het kerkmuziek ensemble Arnhem onder leiding van Klaas Spijker.